臺北基督學院 一一 三學年第一學期加、退 選須知與課程異動:

Update: 2024/9/18

保留課表更動權益

** 全體學生須完成填寫"<mark>教學評量表</mark>"後,才能進入選課系統選課。

一、 開學加、退選 期限:

- 加退選時間:自行上網加退選,不必老師簽名。除非有額滿課程開學後需老師簽 名再到課務組辦理。
 - A、 第一次加退選 : 自 06 月 12 日(星期三) 12:30 開始 至 06 月 18 日(星期二) 23:59 止。 所有同學務必在 06 月 18 日網路關閉前上網選課, 一、二、三年級至少 12 學分,四年級至少 9 學分。
 - B、 <u>開學加退選</u>:自09月10日(星期二)12:30 開始 至09月18日(星期三)23:59止。
- 2、經導師核可後,自行上網加退選,除非有上限額滿者,開學後到課務組領取加選申請單由任課老師簽名交課務組辦理。
- 3、選課清單自行列印並導師及系主任簽核後,完成網路所選課程及學分。
- 4、課務組將根據網站資料於 9/20 開始列印個人選課清單及上課名單, 如有出入及差錯自行負責。

二、取消、新增開班課程:

異動日期	開課單位	課程名稱	異動狀態
2024/08/28	核心課程	健康促進與實務(選-自然科學類)	取消開課
2024/08/28	英文課程	故事教學與應用 (選)	取消開課
2024/08/28	核心課程	旅遊英語(一) English Tourism I	新增開課
2024/08/28	傳播主修	華語文(一) Chinese Language I	新增開課
2024/08/28	核心課程	行銷學 Marketing	新增開課

三、上課時間異動:

異動日期	開課單位	課程名稱	異動後上課時段
2024/08/21	英文主修	%英國文學與文化(一) 4A Becky White British Literature I	週一週五 10:00~10:50
2024/08/21	英文主修	%人力資源管理 張丹薇 Human Resource Management	週三 08:00~10:50
2024/08/21	英文主修	%行銷學(選) 張丹薇 Marketing	週一 14:00~16:50
2024/08/21	英文主修	%小組溝通 2A 3A(必) 張丹薇 Small Group Communication	週三 14:00~15:50 週五 09:00~09:50
2024/08/21	英文主修	%戲劇製作 4A 吳岳峰 Theater Production	週三 14:00~16:50
2024/08/21	英文主修	%企業體驗(選)車龍淵 Business Practice	週四 09:00~11:50
2024/08/21	英文主修	%進階發音學 1A 陳芳如 Advanced Pronunciation	週一 13:00~13:50 週三 09:00~10:50
2024/08/21	英文主修	%美國文學與文化(一) 3A 張裕洲 American Literature I	週四 09:00~11:50
2024/08/21	英文主修	%旅遊英語(一) 張裕洲 English Tourism I	週二 09:00~11:50
2024/08/21	英文主修	%進階發音學 4A Susanna Nam Advanced Pronunciation	週二 09:00~11:50
2024/08/21	核心課程	*世界文學(一) 2A 3A(必) Becky White World Literature I	週一週五 13:00~13:50
2024/08/21	核心課程	*基督教信仰簡介(Eng) Tom Kim Christian Studies	週二 13:00~13:50 週五 09:00~10:50
2024/08/21	核心課程	*四福音合參(英) 3A(必) Tom Kim Harmony of the Gospels	週一 10:00~10:50 週三週四
2024/08/21	核心課程	*舊約歷史與智慧書 2A (必) Tom Kim Old Testament History and	週一 13:00~13:50 週二週四
2024/08/21	核心課程	*應用英文(Regular) 1AFK(必)吳岳峰 Applied English	週一週四週五 17:00~17:50
2024/08/21	核心課程	*小說詩詞 Reg. 謝淑霞 Fiction & Poetry	週二 09:00~11:50

異動日期	開課單位	課程名稱	異動後上課時段
2024/08/21	核心課程	*閱讀理解及測驗(Basic)1FK(必)吳岳峰 Reading Comp. & Testing	週二 08:00~08:50 週三週四
2024/08/21	核心課程	*小說詩詞 AP. David Nam Fiction & Poetry	週二 09:00~11:50
2024/08/21	核心課程	*聽力會話發音(Basic)1FK(必) 張丹薇 Listening Conv. & Pro.	週五 10:00~10:50 13:00~14:50
2024/08/21	核心課程	*基督教信仰簡介(中) 陶牧群 Christian Studies	週四 14:00~16:50
2024/08/21	核心課程	*華語文(一) 陳芳如 Chinese Language I	週一 14:00~16:50
2024/08/21	音樂主修	#指揮學 4F 陳詩音 Conducting	週二10:00~11:50
2024/08/21	音樂主修	#合唱 1-4F 陳詩音 Chorus	週二13:00~14:50
2024/09/06	英文主修	%企業體驗(選) 車龍淵 Business Practice	週四 15:00~17:50
2024/09/10	核心課程	*應用英文(Regular) 1AFK(必) 吳岳峰 Applied English	週一週二週四 17:00~17:50
2024/09/10	傳播主修	進階新聞編採(一) 3K(必) 楊振武 Advanced News Writing & Editing	週一 14:00~16:50
2024/09/10	傳播主修	@影視節目企劃與製作 4K 楊振武 TV Program Production	週一 08:00~10:50
2024/09/12	英文主修	%進階發音學 4A Susanna Nam Advanced Pronunciation	週二 09:00~10:50 週四 09:00~09:50
2024/09/12	英文主修	英國文學與文化(一) 4A Becky White British Literature I	週一週五 10:00~10:50 週四 13:00~13:50
2024/09/12	英文主修	%旅遊英語(一) 張裕洲 English Tourism I	週四 14:00~16:50
2024/09/13	傳播主修	@劇本寫作 3K 邱少頤 Script Writing	週五 13:00~15:50
2024/09/13	核心課程	*四福音合参(英) 3A(必) Tom Kim Harmony of the Gospels	週一 9:00-10:50 週二 10:00-10:50
2024/09/13	核心課程	*基督教信仰簡介(ENG) Tom Kim Christian Studies	週二 13:00~14:50 週五 09:00-09:50

異動日期	開課單位	課程名稱	異動後上課時段
2024/09/13	核心課程	舊約歷史與智慧書 2A (必) Tom Kim Old Testament History and Wisdom	週四 10:00-11:50 週五 10:00-10:50
2024/09/18	英文主修	%企業體驗(選) 車龍淵 Business Practice	週四 14:00~16:50
2024/09/18	英文主修	英國文學與文化(一) 4A Becky White British Literature I	週一 10:00~10:50 週三週四 13:00~13:50

四、提供意見及寶貴建議請電 :02-28097661 Ext. 2210 Fax: 02-88091084

*E-mail: wandachu@cct.edu.tw (課務組)

〈以下接續課程總表〉

%英文主修 En & 榮譽學程 Honors P. #音樂主修 Mu. @傳播主修 Comm.

*核心課程 CC.

級3年約 4年級S

1 年級 Freshman 1-4年級 2 年級 Sophomore 不分年 級 3 年級 Junior 4 年級 Senior

113.1 總課表 (09/13update) Christ's College Taipei Fall Semester 2024

Period	Week Course eriod		MONDAY —		TUESDAY =		WEDNESDAY 三		THURSDAY 四		FRIDAY 五	
			MON-1 08:00-08:50		TUE-1 08:00-08:50		WED-1 08:00-08:50		THU-1 08:00-08:50		FRI-1 08:00-08:50	
上午	1	08:00 08:50	@影視節目企劃與製作 4K 楊振武 TV Program Production	攝影棚	*閱讀理解及測驗(Basic)1FK(必) 吳岳 Reading Comp. & Testing	峰 M201	◎攝影學 楊振武Photography*舊約歷史與智慧書 2FK(必) 胡偉與Old Testament History and Wisdom%人力資源管理 張丹薇Human Resource Management	<mark>攝影棚</mark> 騏 M102 M203	#曲式學 4F(必) 王珮伶 Music Structure and Form	G405	@畢業製作(→) 4K 沈湘燕 Graduation Production I	F102
			MON-2 09:00-09:50		TUE-2 09:00-09:50		WED-2 09:00-09:50		THU-2 09:00-09:50		FRI-2 09:00-09:50	
	2	09:50	@影視節目企劃與製作 4K 楊振武 TV Program Production *體育 李尚青 Physical Education	攝影棚體育館	@影片製作專題 1 4K 黃河清 Special Topics in Video Production I *小說詩詞 AP. David Nam Fiction & Poetry	F102 M201	●攝影學 楊振武Photography* 舊約歷史與智慧書 2FK(必) 胡偉專Old Testament History and Wisdom	攝影棚 棋 M102	*大一效能 李佩師 Success in First Year @基督教與傳播 4K 沈湘燕 Christianity & Communication		@畢業製作(一) 4K 沈湘燕 Graduation Production I #教會音樂發展概論 2F 衣慎行 Development of Church Music	F102 G407
			#專業體驗(一) 3F(必) 彭多林 Music Internship I *四福音合参(英) 3A(必) Tom Kim Harmony of the Gospels	G407 M102	%進階發音學 4A Susanna Nam Advanced Pronunciation *小說詩詞 Reg. 謝淑霞 Fiction & Poetry	M103	%進階發音學 1A 陳芳如 Advanced Pronunciation %人力資源管理 張丹薇 Human Resource Management	M101 M203	*植物與生活 (選-自然科學類) 鄭啟明 Plant and Life #曲式學 4F(必) 王珮伶 Music Structure and Form	M203	#西洋音樂史(三) 3F(必) 林淑敏 Music History III *基督教信仰簡介(ENG) Tom Kim Christian Studies	G405 M102
			Talliony of the Coopen	11102	- Read & 1 stay	11111	raman resource management	11203	%美國文學與文化(一) 3A 張裕洲 American Literature I %進階發音學 4A Susanna Nam	M201	%小組溝通 2A 3A(必) 張丹薇 Small Group Communication	M203
			MON-3 10:00-10:50		TUE-3 10:00-10:50		WED-3 10:00-10:50		Advanced Pronunciation THU-3 10:00-10:50	M103	FRI-3 10:00-10:50	
-	3	10:00	@影視節目企劃與製作 4K 楊振武		@影片製作專題 I 4K 黃河清		@攝影學 楊振武		*大一效能 李佩師		@畢業製作(一) 4K 沈湘燕	
	3	10:50	TV Program Production *體育—線上 李尚青	攝影棚	Special Topics in Video Production I *小說詩詞 AP.David Nam	F102	Photography *舊約歷史與智慧書 2FK(必) 胡偉騙	•	Success in First Year @基督教與傳播 4K 沈湘燕		Graduation Production I #教會音樂發展概論 2F 衣慎行	F102
			Physical Education #專業體驗(一) 3F(必) 彭多林 Music Internship I	M201 G407	Fiction & Poetry #指揮學 4F 陳詩音 Conducting	M201 G407	%進階發音學 1A 陳芳如	M102	Christianity & Communication #對位法(一) 3F(必) 王珮伶 Counterpoint I	F101 G405	Development of Church Music #西洋音樂史(三) 3F(必) 林淑敏 Music History III	G407 G405
			%英國文學與文化(一) 4A Becky Whi British Literature I *四福音合参(英) 3A(於) Tom Kim	M103	*小說詩詞 Reg. 謝淑霞 Fiction & Poetry %進階發音學 4A Susanna Nam	M101	%人力資源管理 張丹薇 Human Resource Management	M203	*植物與生活 (選-自然科學類) 鄭啟明 Plant and Life %美國文學與文仆(一) 3A 張裕洲	M203	*聽力會話發音(Basic)1FK(必) 張丹: Listening Conv. & Pro. *舊約歷史與智慧書 2A(必) Tom Ki	M203
			Harmony of the Gospels	M102	Advanced Pronunciation *四福音合参(英) 3A(必) Tom Kim Harmony of the Gospels	M103			American Literature I *舊約歷史與智慧書 2A (必) Tom Kim	M201 M102	Old Testament History and Wisdom	M102
					riamony of the Gospeis	M102			One restainent ristory and wisdom	M102		

			MON-4 11:00-11:50	TUE-4 11:00-11:50	WED-4 11:00-11:50	THU-4 11:00-11:50	FRI-4 11:00-11:50
	4	11:00 11:50	<u>CHAPEL</u>	@影片製作專題 I 4K 黄河清 Special Topics in Video Production I F102 *小說詩詞 AP. David Nam Fiction & Poetry M201 #指揮學 4F 陳詩音 Conducting G407 *世界文學(一) 2A 3A(必) Becky White World Literature I M103 *小說詩詞 Reg. 謝淑霞 Fiction & Poetry M101	CHAPEL	*大一效能 李佩師 Success in First Year M101 @基督教與傳播 4K 沈湘燕 Christianity & Communication F101 #對位法(一) 3F(必) 王珮伶 Counterpoint I G405 *植物與生活 (選-自然科學類) 鄭啟明 Plant and Life M203 %美國文學與文化(一) 3A 張裕洲 American Literature I M201 *舊約歷史與智慧書 2A (必) Tom Kim Old Testament History and Wisdom M102	FRI-4 11:00-11:50
	Д.	12.00	MON-B 12:00-12:50	TUE-B 12:00-12:50	WED-B 12:00-12:50	THU-B 12:00-12:50	
中午	В	12:00 12:50					
			MON-5 13:00-13:50	TUE-5 13:00-13:50	WED-5 13:00-13:50	THU-5 13:00-13:50	FRI-5 13:00-13:50
十	5	01:00 01:50	@行動載具企劃製作(一) 1K 黃頌揚 Mobile Device Program Production I F102	#合唱 1-4F 陳詩音 Chorus G407	*閱讀理解及測驗(Basic)1FK(必) 吳岳峰 Reading Comp. & Testing M201	*閱讀理解及測驗(Basic)1FK(必) 吳岳峰 Reading Comp. & Testing M201	# 西洋音樂史(一) 2F(必) 林淑敏 Music History I G405
午			#和聲學(一) 1F(必) 黃宇韻 Harmony I G405	*基督教信仰簡介(ENG) Tom Kim Christian Studies M102	%英國文學與文化(一) 4A Becky White British Literature I M103	#鍵盤和聲(一) 3F 王珮伶 Keyboard Harmony I G405	*聽力會話發音(Basic)1FK(必) 張丹薇 Listening Conv. & Pro. M203
			*世界文學(一) 2A 3A(必) Becky White World Literature I M103	%論文寫作概論 3A 江怡瑩 Introduction to Research Writing M103		%英國文學與文化(一) 4A Becky White British Literature I M103	*世界文學(一) 2A 3A(必) Becky White World Literature I M103
			With Ellerature 1 MT03 * 建階發音學 1A 陳芳如 Advanced Pronunciation M101	Research witting 19105		British Literature 1 M103	world Eiterature 1 M105
			MON-6 14:00-14:50	TUE-6 14:00-14:50	WED-6 14:00-14:50	THU-6 14:00-14:50	FRI-6 14:00-14:50
	6		@數位廣告行銷(一)2K 黃頌揚 Digital Advertising & Marketing F102	*心理學(選-社會科學類) 王嘉琳 Psychology M201	@傳播實務導覽 沈湘燕 Introduction to Mass Communication F102	*四福音合参(中) 3FK(必) 關培英 Harmony of the Gospels M203	*西洋文化史(選-社會科學類) 陳建維 Western Civilization M201
			*中文寫作 李佩師 Chinese Composition M101	# 合唱 1-4F 陳詩音 Chorus G407	#音樂基礎訓練(一) 孫自弘 Fundamental Music Training I G407	@基礎編採寫作 2K 張家琪 News Writing & Editing F101	@影像設計與排版 2K(必) 張雅清 Graph Design & Typography G307
			#和聲學(三) 2F(必) 黃宇韻	@影片製作(一)黃河清	%小組溝通 2A 3A(必) 張丹薇	#鍵盤和聲(一) 3F 王珮伶	@劇本寫作 3K 邱少頤
1		02:00	Harmony II G405	Video Production I F102	Small Group Communication M203 %戲劇製作 4A 吳岳峰	Keyboard Harmony I G405	Script Writing F101
		02:50	# 音樂專題 4F(必) 彭多林 Music Symposium G407	@傳播理論 3K 谷玲玲 Communication Theory F101	% 意	*基督教信仰簡介(中) 陶牧群 Christian Studies M202	#西洋音樂史(一) 2F(必) 林淑敏 Music History I G405
			%行銷學(選) 張丹薇 Marketing M203	*基督教信仰簡介(ENG) Tom Kim Christian Studies M102		%企業體驗 (選) 車龍淵 Business Practice M101	*聽力會話發音(Basic)1FK(必) 張丹薇 Listening Conv. & Pro M203
			*華語文(一) 陳芳如 Chinese Language I M103	%論文寫作概論 3A 江怡瑩 Introduction to Research Writing M103		#音樂行政 2F 彭多林 Music Administration G407	
			進階新聞編採(一) 3K(必) 楊振武 Advanced News Writing & Editing F002	11100		%旅遊英語(一) 張裕洲 English Tourism I M201	
			Total Tews Willing & Landing 1002			English Fodilish 1	

7	Ch @ A	中文寫作 李佩師 ninese Composition	24101	*心理學(選-社會科學類)王嘉琳		@傳播實務導覽 沈湘燕		*四福音合象(中) 3FK(以) 關培革		*而洋文化中(彈,社會科學類) 随建維		
	@ /	ninese Composition	3.61.01				@傳播實務導覽 沈湘燕		*四福音合参(中) 3FK(必) 關培英		*西洋文化史(選-社會科學類) 陳建維	
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		Psychology	M201	Introduction to Mass Communication	F102	Harmony of the Gospels	M203	Western Civilization	M201	
		AI 應用與影視特效製作 黃頌揚		@傳播理論 3K 谷玲玲		#音樂基礎訓練(三) 孫自弘		@基礎編採寫作 2K 張家琪		@影像設計與排版 2K(必) 張雅清		
		in Video Effects Production		Communication Theory	F101	Fundamental Music Training III	G407	News Writing & Editing	F101	Graph Design & Typography	G307	
		音樂專題 4F(必) 彭多林		@影片製作(一)黃河清		%小組溝通 2A 3A(必) 張丹薇		*基督教信仰簡介(中) 陶牧群		@劇本寫作 3K 邱少頤		
		usic Symposium		Video Production I	F102	Small Group Communication	M203	Christian Studies	M202	Script Writing	F101	
	% 1	行銷學(選) 張丹薇		%論文寫作概論 3A 江怡瑩 Introduc	ction to	%戲劇製作 4A 吳岳峰		#科技與當代福音事工 3F 王珮伶				
		arketing	M203	Research Writing	M103	Theater Production	M201	Contemporary Worship and Technology	G405			
03.	3:00	華語文(一) 陳芳如						%企業體驗(選)車龍淵				
	3:50 Ch	ninese Language I	M103					Business Practice	M101			
03::	進	階新聞編採(一) 3K(必) 楊振武						#音樂行政 2F 彭多林				
	Ad	Ivanced News Writing & Editing	F002					Music Administration	G407			
								%旅遊英語(一) 張裕洲				
								English Tourism I	M201			
		MON-8 16:00-16:50		TUE-8 16:00-16:50		WED-8 16:00-16:50		THU-8 16:00-16:50		FRI-8 16:00-16:50		
8	*#	中文寫作 李佩師		*心理學(選-社會科學類) 王嘉琳		@傳播實務導覽 沈湘燕		*四福音合參(中) 3FK(必) 關培英		*西洋文化史(選-社會科學類) 陳建維		
	Ch	ninese Composition	M101	Psychology	M201	Introduction to Mass Communication	F102	Harmony of the Gospels	M203	Western Civilization	M201	
	@ /	AI 應用與影視特效製作 黃頌揚		@影片製作(一)黃河清		# 合奏 1-4F 孫自弘		@基礎編採寫作 2K 張家琪		@影像設計與排版 2K(必) 張雅清		
	AI	I in Video Effects Production	F102	Video Production I	F102	Ensemble	G407	News Writing & Editing	F101	Graph Design & Typography	G307	
	#	畢業製作(一) 4F(必) 彭多林		@傳播理論 3K 谷玲玲		%戲劇製作 4A 吳岳峰		#科技與當代福音事工 3F 王珮伶		@劇本寫作 3K 邱少頤		
		raduation Production I	G407	Communication Theory	F101	Theater Production	M201	Contemporary Worship and Technology	G405	Script Writing	F101	
04.	1.00 %1	行銷學(選) 張丹薇						%企業體驗(選) 車龍淵				
	4:50 Ma	arketing	M203						M101			
04:	+:50	華語文(一) 陳芳如						*基督教信仰簡介(中) 陶牧群				
			M103						M202			
	維	階新聞編採(一) 3K(必) 楊振武						%旅遊英語(一) 張裕洲				
			F002					English Tourism I	M201			
								#基礎電腦音效設計				
								Basic sound effect design	G305			
		MON-9 17:00-17:50		TUE-9 17:00-17:50		WED-9 17:00-17:50		THU-9 17:00-17:50		FRI-9 17:00-17:50		
		AI 應用與影視特效製作 黃頌揚		*應用英文(Regular) 1AFK(必) 吳县		# 合奏 1-4F 孫自弘						
05:	5:50 AI	I in Video Effects Production	F102	Applied English	M201	Ensemble	G407					
		應用英文(Regular) 1AFK(必) 吳岳崎	<u></u> 峰					*應用英文(Regular) 1AFK(必) 吳岳峰				
	Ap	oplied English	M201					Applied English	M201			
								#基礎電腦音效設計				
								Basic sound effect design	G305			
						†						
07:0	7:00											