

臺北基督學院一一四學年第二學期加、退選須知與課程異動 :

Update : 2025/12/12

保留課表更動權益

*** 全體學生須完成填寫”教學評量表”後，才能進入選課系統選課。**

一、開學加、退選期限：

1、加退選時間：自行上網加退選，不必老師簽名。除非有額滿課程
開學後需老師簽名再到課務組辦理。

- a、第一次加退選：自 2025年12月15日(星期一) 12:30開始
至 2025年12月19日(星期五) 23:59 止。
所有同學務必在 12 月 19 日網路關閉前上網選課，
一、二、三年級至少 12 學分，四年級至少 9 學分。
- b、開學加退選：自 2026 年 02 月 24 日(星期二) 12:30開始
至 2026 年 03 月 03 日(星期二) 23:59 止。

- 2、經導師核可後，自行上網加退選，除非有上限額滿者，開學後到
課務組領取加選申請單由任課老師簽名交課務組辦理。
- 3、選課清單自行列印並導師及系主任簽核後，完成網路所選課程及學分。
- 4、課務組將根據網站資料於 03/04 開始列印個人選課清單及上課名單，
如有出入及差錯自行負責。

二、提供意見及寶貴建議請電:02-28097661 Ext. 2210 Fax : 02-28096631

*E-mail : wandachu@cct.edu.tw (課務組)

<以下接續課程總表>

%英文主修 En. & 榮譽學程 Honors P.	1 年級 Freshman	1-4 年級
# 音樂主修 Mu.	2 年級 Sophomore	不分年級
@傳播主修 Comm.	3 年級 Junior	
*核心課程 CC.	4 年級 Senior	

Christ's College Taipei Course Schedule of 2025 S

Week Course Period		MONDAY 一	TUESDAY 二	WEDNESDAY 三	THURSDAY 四	FRIDAY 五	
		MON-1 08:00-08:50	TUE-1 08:00-08:50	WED-1 08:00-08:50	THU-1 08:00-08:50	FRI-1 08:00-08:50	
上 午	1	08:00 08:50	*使徒行傳、書信與啟示錄(中) 3FK(必) 杜啟良 Acts, Epistles & Revelation M202	#基礎電腦音效設計 黃懷哲 Basic sound effect design G305	@電影英文(選) 莊明勳 Movie English F102	@畢業製作(二) 4K 沈湘燕 Graduation Production I F101	*福音書中的耶穌(中) 周正達 Jesus in the Gospels M102
			*使徒行傳、書信與啟示錄(英) 3A(必) Gary Reyes Acts, Epistles & Revelation M203	@畢業製作(二) 4K 沈湘燕 Graduation Production II F101	@畢業製作(二) 4K 沈湘燕 Graduation Production II F101	*溝通與領導 2AFK 車龍淵 Communication & Leadership M202	
			%短文寫作 江怡瑩 Essay Writing M102		%綠色科技與創新 王正慧+馮仁程 Green Technology and Innovation M202		
					*心理學 (ENG) (選-社會科學類) Gary Reyes Psychology M203		
		MON-2 09:00-09:50	TUE-2 09:00-09:50	WED-2 09:00-09:50	THU-2 09:00-09:50	FRI-2 09:00-09:50	
	2	09:00 09:50	*使徒行傳、書信與啟示錄(中) 3FK(必) 杜啟良 Acts, Epistles & Revelation M202	#基礎電腦應用音樂 黃懷哲 Basic Computer Apply Music G305	@電影英文(選) 莊明勳 Movie English F102	*大小先知書(中) 2FK (必) 胡偉騏 Major & Minor Prophets M102	*福音書中的耶穌(中) 周正達 Jesus in the Gospels M102
			*使徒行傳、書信與啟示錄(英) 3A(必) Gary Reyes Acts, Epistles & Revelation M203	@傳播法律與倫理 4K 許如婷 Communication Law and Ethics M202	%綠色科技與創新 王正慧+馮仁程 Green Technology and Innovation M202	@進階新聞編採(二) 3K(必) 楊振武 Advanced News Writing & Editing II F002	*溝通與領導 2AFK 車龍淵 Communication & Leadership M202
			*英文會話 陳芳如 Speaking in English G204		*心理學 (ENG) (選-社會科學類) Gary Reyes Psychology M203	@整合行銷傳播理論 許如婷 Integrated Marketing Comm. Theory M202	#西洋音樂史(四) 3F(必) 林淑敏 Music History IV G405
			%短文寫作 江怡瑩 Essay Writing M102				
		MON-3 10:00-10:50	TUE-3 10:00-10:50	WED-3 10:00-10:50	THU-3 10:00-10:50	FRI-3 10:00-10:50	
	3	10:00 10:50	*使徒行傳、書信與啟示錄(中) 3FK(必) 杜啟良 Acts, Epistles & Revelation M202	@傳播法律與倫理 4K 許如婷 Communication Law and Ethics M202	@電影英文(選) 莊明勳 Movie English F102	*大小先知書(中) 2FK (必) 胡偉騏 Major & Minor Prophets M102	*福音書中的耶穌(中) 周正達 Jesus in the Gospels M102
			*使徒行傳、書信與啟示錄(英) 3A(必) Gary Reyes Acts, Epistles & Revelation M203	#合唱 1-4F 陳詩音 Chorus G407	%綠色科技與創新 王正慧+馮仁程 Green Technology and Innovation M202	@進階新聞編採(二) 3K(必) 楊振武 Advanced News Writing & Editing II F002	*溝通與領導 2AFK 車龍淵 Communication & Leadership M202
			*英文會話 陳芳如 Speaking in English G204		*心理學 (ENG) (選-社會科學類) Gary Reyes Psychology M203	@整合行銷傳播理論 許如婷 Integrated Marketing Comm Theory M202	#西洋音樂史(四) 3F(必) 林淑敏 Music History IV G405
			%短文寫作 江怡瑩 Essay Writing M102			*大小先知書 (ENG) 2A (必) Tom Kim Major & Minor Prophets M203	
						#鍵盤和聲(二) 3F 王珮伶 Keyboard Harmony II G405	

		MON-4 11:00-11:50	TUE-4 11:00-11:50	WED-4 11:00-11:50	THU-4 11:00-11:50	FRI-4 11:00-11:50
4	11:00 11:50	CHAPEL	@傳播法律與倫理 4K 許如婷 Communication Law and Ethics M202	CHAPEL	*大小先知書(中) 2FK (必) 胡偉騏 Major & Minor Prophets M102	CHAPEL
			#合唱 1-4F 陳詩音 Chorus G407		@進階新聞編採(二) 3K(必) 楊振武 Advanced News Writing & Editing II F002	
					@整合行銷傳播理論 許如婷 Integrated Marketing Comm Theory M202	
					*大小先知書 (ENG) 2A (必) Tom Kim Major & Minor Prophets M203	
					#鍵盤和聲(二) 3F 王珮伶 Keyboard Harmony II G405	
中午	B	12:00 12:50	MON-B 12:00-12:50	TUE-B 12:00-12:50	WED-B 12:00-12:50	THU-B 12:00-12:50
下午	5	01:00 01:50	MON-5 13:00-13:50	TUE-5 13:00-13:50	WED-5 13:00-13:50	THU-5 13:00-13:50
			#和聲學(二) 1F(必) 黃宇韻 Harmony I G405	*服務學習 1AFK 李佩師 Service Learning M203	*世界文學(二) 2A (必) Becky White World Literature II M103	#樂曲分析 4F (必) 王珮伶 Music Analysis G405
			%個體經濟學 蔡博義 Microeconomics M102	#音樂行銷學 3F 彭多林 Marketing Music G405	創意寫作 3A David Nam Creative Writing M203	@廣播電視新聞製作 2K 楊振武 Broadcasting News Production 攝影棚
			%英國文學與文化(二) 3A4A Becky White British Literature I M10	@影片製作 (二) 黃河清 Video Production I F102	*英文會話 陳芳如 Speaking in English G204	%英國文學與文化(二) 3A4A Becky White British Literature II M103
			3	#合唱教學實務 4F 陳詩音 Choral Practicum G407		@數位廣告行銷(二)2K 黃頌揚 Digital Advertising & Marketing M202
6	02:00 02:50	#音樂基礎訓練(二) 孫自弘 Fundamental Music Training I G407	MON-6 14:00-14:50	TUE-6 14:00-14:50	WED-6 14:00-14:50	THU-6 14:00-14:50
			#音樂行銷學 3F 彭多林 Marketing Music G405	*世界文學(二) 2A (必) Becky White World Literature I M103	#樂曲分析 4F (必) 王珮伶 Music Analysis G405	#西洋音樂史(二) 2F(必) 林淑敏 Music History II G405
			#和聲學(四) 2F(必) 黃宇韻 Harmony II G405	@影片製作 (二) 黃河清 Video Production I F102	@研究法與大數據 3K 沈湘燕 Research Method & Big Data F101	@廣播電視新聞製作 2K 楊振武 Broadcasting News Production 攝影棚
			%個體經濟學 蔡博義 Microeconomics M102	#合唱教學實務 4F 陳詩音 Choral Practicum G407	*中國文學(一)(2,3 選) 李佩師 Chinese Lit I M203	*社群媒體 AI 應用工具實務 黃頌揚 Practical Applications of AI Tools in Social Media M202
			@響應式網頁設計 黃頌揚 Responsive Web Design M202	*服務學習 1AFK 李佩師 Service Learning M203	%財務管理 蔡博義 Financial Management M102	*體育 李尚青 Physical Education 體育館
			%英國文學與文化(二) 3A4A Becky White British Literature II M103	@傳播專業實務體驗 4K 沈湘燕 Professional Practices in Communication F101	@公關策略與新聞學 楊振武 Public Relations Strategy and Journalism 攝影棚	

		MON-7 15:00-15:50	TUE-7 15:00-15:50	WED-7 15:00-15:50	THU-7 15:00-15:50	FRI-7 15:00-15:50
7 03:00 03:50	#音樂基礎訓練(四) 孫自弘 Fundamental Music Training III G407	@影片製作 (二) 黃河清 Video Production I F102	@研究法與大數據 3K 沈湘燕 Research Method & Big Data F101	@廣播電視新聞製作 2K 楊振武 Broadcasting News Production 攝影棚	*社群媒體 AI 應用工具實務 黃頌揚 Practical Applications of AI Tools in Social Media M202	
	%個體經濟學 蔡博義 Microeconomics M102	@傳播專業實務體驗 4K 沈湘燕 Professional Practices in Communication F101	*福音書中的耶穌(ENG) 杜啟良 Jesus in the Gospels M202	#敬拜讚美學 2F(必) 王珮伶 Worship Team G407		
	@響應式網頁設計 黃頌揚 Responsive Web Design M202	#聖詩史 2F(必) 孫自弘 Hymnology G407	*中國文學(一)(2,3 選) 李佩師 Chinese Lit I M203	%畢業專案 3A 4A(必) 車龍淵 Capstone M103		
	創意寫作 3A David Nam Creative Writing M203	%跨文化溝通 2A 3A 陳芳如 Intercultural Communication G204	%財務管理 蔡博義 Financial Management M102	%跨文化溝通 2A 3A 陳芳如 Intercultural Communication G204		
		#畢業製作(二) 4F(必) 彭多林 Graduation Production I G407	@公關策略與新聞學 楊振武 Public Relations Strategy and Journalism 攝影棚			
		MON-8 16:00-16:50	TUE-8 16:00-16:50	WED-8 16:00-16:50	THU-8 16:00-16:50	FRI-8 16:00-16:50
8 04:00 04:50	#合奏 1-4F 孫自弘 Ensemble G407	#聖詩史 2F(必) 孫自弘 Hymnology G407	@研究法與大數據 3K 沈湘燕 Research Method & Big Data F101	#敬拜讚美學 2F(必) 王珮伶 Worship Team G407	*社群媒體 AI 應用工具實務 黃頌揚 Practical Applications of AI Tools in Social Media M202	
	%美國文學與文化(二) 2A 3A Becky White American Literature I M103	%跨文化溝通 2A 3A 陳芳如 Intercultural Communication G204	*福音書中的耶穌(ENG) 杜啟良 Jesus in the Gospels M202	%畢業專案 3A 4A(必) 車龍淵 Capstone M103		
	@響應式網頁設計 黃頌揚 Responsive Web Design M202	#專業體驗(二) 3F(必) 彭多林 Music Internship II G407	*中國文學(一)(2,3 選) 李佩師 Chinese Lit I M203			
	創意寫作 3A David Nam Creative Writing M203		%財務管理 蔡博義 Financial Management M102			
			@公關策略與新聞學 楊振武 Public Relations Strategy and Journalism 攝影棚			
		MON-9 17:00-17:50	TUE-9 17:00-17:50	WED-9 17:00-17:50	THU-9 17:00-17:50	FRI-9 17:00-17:50
9 05:00 05:50	#合奏 1-4F 孫自弘 Ensemble G407	%美國文學與文化(二) 2A 3A Becky White American Literature I M103	*福音書中的耶穌(ENG) 杜啟良 Jesus in the Gospels M202			
	%美國文學與文化(二) 2A 3A Becky White American Literature I M103	*大小先知書 (ENG) 2A (必) Tom Kim Major & Minor Prophets M203				
		#專業體驗(二) 3F(必) 彭多林 Music Internship II G407				
	07:00 09:50					