

國立臺灣藝術教育館 105 年度暑期學生實習內容一覽表

實習單位：視覺藝術教育組

實習主題	實習內容或方式	實習期間 (起迄時間)	實習學生	實習地點	預期實習效益	達到預期實習效益之指導作法
105 年 書法·讚！是~系列活動	協助辦理主題展各項相關活動，包括展覽、講座、研習、設計、闖關活動、互動體驗、跨域展演等。	105.07.06-105.08.31 配合本館上班時間	2 名	本館各開放空間，包括展場、劇場、圖書室、會議室、研習教室、視覺組辦公室…等	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讓同學藉由書法多樣的呈現方式，體會到更多元的藝術創作思維及活力。</li> <li>2. 增進導覽及講堂的企劃推動能力。</li> <li>3. 加強體驗活動執行能力及處理問題之應對能力。</li> <li>4. 促進編輯知能、文書處理能力及美感素養。</li> </ol>	<p>這次的主題展，內容充實多樣而豐富，可以讓學生在實習期間，擁有更多的藝術體驗與學習。為達預期效益，相關指導作法敬列如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 明訂差勤作業方式。</li> <li>2. 規劃明確的工作表，讓同學了解每天須辦事項。</li> <li>3. 推選 1 位班長，擔任館方及實習學生之間的溝通橋樑，並協助督辦每天的工作進度。</li> <li>4. 與學生指導老師保持聯繫，以有效追蹤學生的實習狀況。</li> <li>5. 督促學生每天撰擬實習報告，交予業務承辦同仁備查，並於實習結束後，要求同學撰寫實習報告。</li> <li>6. 辦理實習工作分享會，作為褒揚或改進之參考依據。</li> </ol>

實習單位：表演藝術教育組

實習主題	實習內容	實習期間 (起迄時間)	實習學生	實習地點	預期實習效益	達到預期實習效益之指導作法
1. 協助學長姐好優 show 計畫及相關表演活動執行	1. 協助修訂 106 年度學長姐好優秀計畫內容。 2. 協助好優 show 學生團隊表演成果上網。 3. 以學生使用者角度針對本館表演活動線上申請系統提出改善建議。	暑假或全年一般上班時間皆可	1 名	本館南海劇場	1. 透過實際參與 106 年度學長姐好優秀計畫之修正，運用所學並進一步認識表演藝術育。 2. 學習表演藝術專案計畫成果之整理及運用網路呈現。 3. 了解公部門運用資訊處理業務以提升服務品質之做法。 4. 了解教育部及本館推動藝術教育之相關具體策略作法。	1. 認識環境及員工。 2. 業務簡介及個別項目實習指導。 3. 實習成果評核。
2. 協助臺灣藝術教育網及臉書經營	1. 協助聯絡取得各學生比賽特優團隊授權影音資上稿於本館 utube 官網，並分類整理。 2. 協助藝術教育網上稿及例行檢查。 3. 協助以學生的角度進行臉書粉絲團行銷及經營。	暑假或全年一般上班時間皆可	1 名	本館表演藝術教育組	1. 認識運用 utube 推廣藝術教育，及分散機關網路流量之具體做法。 2. 學習及了解藝術教育入口網之經營管理，將在校所學知能轉換為實際業務之執行。 3. 學習以使用者的角度，進行藝術教育推廣及行銷。	1. 認識環境及員工。 2. 業務簡介及個別項目實習指導。 3. 實習成果評核。