

教學實踐研究計畫成果交流會

混出你的寫作力： 運用混成學習模式於中文寫作課程 之教學實踐研究

報告者：臺北基督學院核心課程中心(通識中心)

李佩師

大綱

01

研究動機

02

研究目的

03

文獻探討

04

研究/教
學設計與
方法

05

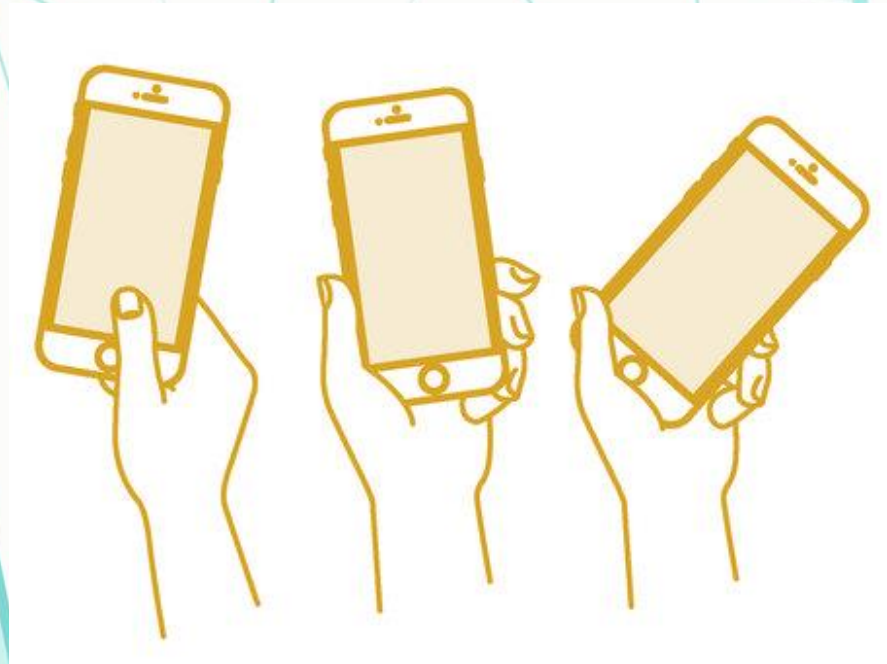
研究暨教
學成果

06

教學與研
究反思



研究動機



新世代學子數位化的學習模式，
課堂使用手機、上網的常態
數位原生/數位移民



面對寫作課程態度抗拒
與不願意投入心力

研究目的

- 探討中文寫作課程之混成學習模式對學生寫作態度之影響。
- 探討中文寫作課程之混成學習模式對學生寫作成效之影響。
- 透過此課程實施，建立中文寫作課程之適切模式，作為未來教學設計及課程參考。

文獻探討1

大專校院現行寫作課程規劃設計

包含大一國文

獨立課程

寫作中心

文體教學法
記敘文、抒情文、
論說文、應用文

文獻探討1

- **文體教學法**（Genre-based Approach）系統式功能語言學。文體教學在英語教學領域被證明具正面效果（王淑儀，2007；Rose and Martin，2012），但中文教學領域中相對較少（岑紹基，1999；邱佳琪，2015；邱忠民，2008）

參考來源	具體步驟
岑紹基（2010）	<ol style="list-style-type: none">第一階段—範文引路；第二階段—師生合作集體創作，師生商議有共同興趣的主題書寫；第三階段—個人寫作，指學生個別創作後，由教師提供建議，學生再將文章定稿
彭妮絲（2013）	<ol style="list-style-type: none">建立先備知識；課程啟動（決定範文、文體分析）；課程推展（決定文體寫作、用語、共同創作）；課程收尾階段

文獻探討2

- **混成學習理論**：即是結合傳統課程與數位媒介（Driscoll，2002；陳俊廷，2008；鄒景平，2003）
- 科技融入中文或寫作教學可以提升學生學習中文的信心、熱忱，和學習成效（林時，1999；朱湘燕，2007；廖淑慧、張基成，2013），以及學生寫作能力與學習態度（黃郁婷，2003）

	參考來源	內容
大學國文	王慧茹（2010）	使用輔大校內建置的iCAN系統，協助寫作教學
	陳秀美（2016）	運用數位教學平臺「Moodle」，讓學生接龍進行「劇本寫作」
中文寫作	張玉茹（2009）	寫作教授內容限制在學術性研究計畫書寫

文獻探討3

- 寫作態度：個人對寫作的積極或消極反應，在寫作過程中所表現出來的一切學習情形

參考來源	定義內容
柯志忠（2000）	自編之態度量表以「認知經驗、情感經驗和行為意向」等三面向為依歸
許宜文（2007）	「認知」（對寫作的正向看法）、情意（對寫作的喜惡、期待或焦慮）、行為（寫作技巧的展現、視寫作為一分享活動）
顏秀玲（2011）	寫作認知、寫作行為和寫作情意三大向度

- 「**認知**」指對寫作的看法、「**情意**」指對寫作的好惡、期待感等、「**技能**」指寫作技巧、寫作過程、和他人分享內容等

研究設計與方法

- 研究對象，大一40位新生

表 1：研究參與者背景說明

主修	人數	百分比
傳播	20	50%
英文	12	30%
音樂	8	20%

研究設計與方法

- 混成學習 = 傳統 + 數位
- 傳統課程：面授、講述等
- 數位媒介：1know學習平臺

The screenshot displays the 1know platform's group management interface. At the top, there is a navigation bar with the 1know logo and menu items for '群組' (Groups), '課程' (Courses), and '發現' (Discover). The user profile 'L Vivianne' is visible in the top right. Below the navigation bar, the '群組' (Groups) section is active, featuring a search bar and a '+ 建立' (Create) button. A list of groups is shown, including '2019-1中文寫作1AF' and '2019-1中文寫作1K', both with 22 members. On the right side, there is a sidebar with a '+ 加入' (Join) button and a list of group categories: '建立的群組' (2), '管理的群組' (2), '加入的群組' (0), '學習中群組' (0), and '全部的群組' (2). A '+ 新增分類' (Add Category) button is located at the bottom of the sidebar.

自主學習

觀看-摘要-提問，為課堂做好準備！

差異教學

全方位了解學習的成效與歷程！

課本以外

不斷思考對學生最好的安排！

教學設計與方法

週次	課程主題
1	認識大學寫作及本課程
2	用字遣詞，精煉字句I
3	用字遣詞，精煉字句II
4	謀篇佈局，構思綱要
5	寫作修辭手法
6	閱讀與寫作(演講)
7	記敘文體寫作
8	抒情文體寫作
9	期中考週

週次	課程主題
10	論說文體寫作
11	故事學
12	故事學
13	學術論文寫作
14	學術論文寫作
15	應用文體寫作—活動企劃書(業師)
16	期末專題討論與修正
17	期末專題發表
18	期末評量週

教學設計與方法

• 具體教學步驟：

1

- 建立先備知識/引起動機/1know學習平臺

2

- 課程啟動（課堂透過範文分析，講授文體寫作模式及技巧，並與學生討論）

3

- 課程推展（實地寫作演練）

4

- 課程收尾（對學生寫作進行回饋或提供公開互相欣賞作品的機會）

研究設計與方法

• 研究工具



量化

- 中文寫作混成學習實施問卷前、後測
(「寫作態度」/「學習滿意」)
- 學生期初期末寫作前、後測



質性

- 期末開放式回饋單
- 1know平臺上的回饋機制
- 課堂觀察等

研究成果

表1：學生在課程實施前後之寫作態度描述統計

寫作態度 題目摘要	課程實施 前後	傳播主修 平均值	英文主修 平均值	音樂主修 平均值	總平均值
1. 我認為寫作是每個 人須具備的能力	教學前	3.74	3.75	4.75	3.95
	教學後	3.72	4.07	4.83	4.03
2. 我認為我有能力 學好寫作	教學前	3.42	3.42	4.63	3.67
	教學後	3.72	4.07	4.17	3.92
3. 我認為寫作是訓 練語文表達的好 方式	教學前	4.11	4.17	4.88	4.28
	教學後	3.89	4.43	4.50	4.18
4. 我認為勤於寫作 可以提升寫作能 力	教學前	3.79	4.17	4.63	4.08
	教學後	3.94	4.29	4.50	4.16
5. 我認為寫作能力 的優劣會影響到 其他專業的學習	教學前	3.58	3.50	4.25	3.69
	教學後	3.89	3.71	4.50	3.92
6. 我認為寫作是一 件有趣的事	教學前	3.37	3.25	4.13	3.49
	教學後	3.56	3.57	4.00	3.63
7. 我喜歡在臉書、 微信、部落格等 平臺上發表文章	教學前	2.58	2.58	3.75	2.82
	教學後	3.17	3.00	4.33	3.29

研究成果

表1：學生在課程實施前後之寫作態度描述統計

寫作態度 題目摘要	課程實施 前後	傳播主修 平均值	英文主修 平均值	音樂主修 平均值	總平均值
8. 我喜歡修讀與寫作 相關的課程	教學前	3.05	2.83	3.88	3.15
	教學後	3.56	3.29	4.33	3.58
9. 我認為修習寫作課 程是輕鬆愉快的	教學前	3.11	2.92	4.25	3.28
	教學後	3.61	3.43	4.33	3.66
10. 我認為完成一篇 文章很有成就感	教學前	3.84	4.08	4.75	4.10
	教學後	3.94	4.00	4.50	4.05
11. 我認真用心撰寫 每一篇文章	教學前	3.74	3.92	4.38	3.92
	教學後	4.06	3.86	4.67	4.08
12. 寫作前我會先構 思或與他人討論文 章的架構	教學前	3.58	3.67	4.25	3.74
	教學後	3.50	3.79	4.33	3.74
13. 每完成一篇文章 我會與他人分享	教學前	3.21	2.83	4.00	3.26
	教學後	3.06	3.21	4.17	3.29
14. 我會主動參考有 關寫作的相關書籍 或網路資訊	教學前	3.42	3.50	4.25	3.62
	教學後	3.83	3.57	4.00	3.76
15. 我會想辦法解決 寫作過程中遇到的 各種問題	教學前	3.53	3.83	4.50	3.82
	教學後	4.00	4.07	4.33	4.08

研究成果

表 2：課程實施後各主修之學習滿意度描述統計

學習滿意 問卷題目	傳播主修 平均值	英文主修 平均值	音樂主修 平均值	總平均值	各構面 平均值
Q1	3.78	4.07	4.33	3.97	4.05
Q2	3.89	4.29	4.50	4.13	
Q3	3.94	4.00	4.50	4.05	
Q4	3.89	3.79	4.50	3.95	3.99
Q5	4.28	4.14	4.50	4.26	
Q6	3.94	4.29	4.50	4.16	
Q7	3.89	3.50	4.50	3.84	
Q8	3.78	3.79	4.17	3.84	
Q9	4.00	3.93	4.50	3.71	
Q10	4.00	4.07	4.50	4.05	
Q11	3.67	3.86	4.17	4.11	
Q12	3.94	4.00	4.17	3.82	3.90
Q13	3.61	3.86	4.33	4.00	
Q14	3.89	3.86	4.17	3.82	
Q15	4.00	3.71	4.50	3.92	
Q16	4.00	3.86	4.00	3.97	
Q17	4.00	3.86	4.00	3.95	
Q18	4.06	3.93	4.00	4.00	
Q19	3.72	3.93	4.17	3.87	
Q20	3.67	3.64	4.17	3.74	

研究成果

表 3：學生寫作前後測成績

	傳播主修	英文主修	音樂主修
前測分數平均值	68.4	65.2	64.6
後測分數平均值	68.0	68.8	73
前後平均值比較	-0.4	3.6	8.4

教學成果



iKnow 平臺使用教學及實地練習



第四週活動，
配合校園五感微物
戶外書寫

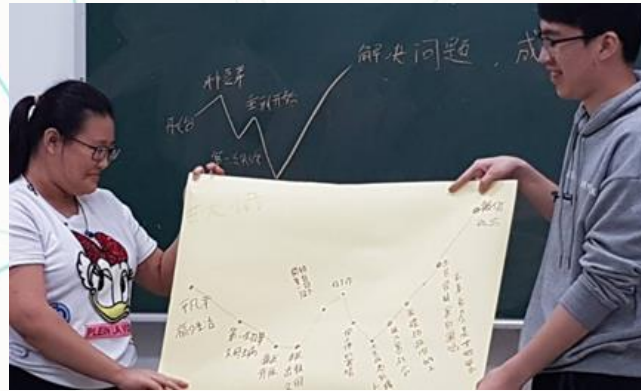


第六週邀請清華大學寫作中心王萬儀教授演講，
教導學生如何抓住閱讀重點，以及教導學生透過閱讀累積寫作題材

教學成果



第十一週抒情文體寫作，
課堂討論與分享



第十三週故事學，
故事結構課堂討論與分享



期末專題成果發表，邀請校外兩位專家學者擔任評審，
給予學生指導建議



教學成果

🚫 需重作 🔄 進行中 ✓ 待批改 ✓ 已完成

成員	單元(2)	任務%	1. ? 回應問題	2. 📄 PPT上傳
<input type="checkbox"/> 給獎勵				
<input type="checkbox"/> Li...		0%		
<input type="checkbox"/> 葉...		100%	✓	✓
<input type="checkbox"/> 蔡...		100%	✓	✓
<input type="checkbox"/> 劉...		100%	✓	✓
<input type="checkbox"/> 吳...		100%	✓	✓
<input type="checkbox"/> 饒...		100%	✓	✓
<input type="checkbox"/> 張...		100%	✓	✓
<input type="checkbox"/> 楊...		50%	✓	
<input type="checkbox"/> 陳...		100%	✓	✓
<input type="checkbox"/> 宋...		100%	✓	✓
<input type="checkbox"/> 張...		100%	✓	✓
<input type="checkbox"/> 皇甫		50%	✓	
<input type="checkbox"/> 幸...		50%	✓	
<input type="checkbox"/> 冯...		100%	✓	✓
<input type="checkbox"/> 张...		100%	✓	✓
<input type="checkbox"/> 鄭...		100%	✓	✓

學年學期	108	107	106
科目			
中文寫作	4.3	4.1	產假

一、本學期的學習心得？
 答：通过中文写作，感到对中文写作有了兴趣。写作不是一件轻松的事，写作不能敷衍，但写作也是一件心情抒发情感的过程。

二、本學期學習到最多的部分是？哪部分的寫作能力進步最多？
 1. 寫作的文字結構分明了一些。
 2. 寫作的語言結構緊湊了。
 3. 我喜歡寫作了。

三、哪個單元學習最多？精煉的事業
 最喜歡哪個單元？印象最深的活動？小組在前面分享写作计划书
 最沒興趣的單元？目前还没有感到

四、學到的能力？(請打 V)
 寫作能力 思辨能力
 溝通能力 合作能力

五、想對老師說的話：
 謝謝老師，您辛苦了。這堂課，我喜歡。我有收穫。我也在進步。因為：认识到写作伴随着人的一生各个领域。无论从事什么职业者都离不开写作。

再次謝謝您的填寫，願神賜福與您

一、本學期的學習心得？
 我覺得老師的課程都很有趣，不會讓人痠痛，也可以學到東西。

二、本學期學習到最多的部分是？哪部分的寫作能力進步最多？
 我認為我在各方面皆有進步，雖然我的寫作能力很爛，基礎很糟，因此進步有限。But still 謝謝 teacher.

三、哪個單元學習最多？都有學到不少東西
 最喜歡哪個單元？印象最深的活動？校園隨筆 校園隨筆
 最沒興趣的單元？無

四、學到的能力？(請打 V)
 寫作能力 思辨能力
 溝通能力 合作能力

一、本學期的學習心得？
~~極短篇的寫法~~ 背景行情分析、故事學到學術論文寫作。覺得是很值得上的課，學了很多寫作技巧，也練習如何寫好文章，標題，等等。只是早上有球隊就時常犯困，很可惜。

二、本學期學習到最多的部分是？哪部分的寫作能力進步最多？可惜
 極短篇寫法，還有上次用電影故事教我們如何寫好故事。故事吧。

三、哪個單元學習最多？極短篇
 最喜歡哪個單元？印象最深的活動？故事 飲食文學 校園隨筆
 最沒興趣的單元？論說文寫作

四、學到的能力？(請打 V)
 寫作能力 思辨能力
 溝通能力 合作能力

五、想對老師說的話：
 讚賞老師安排的課程，覺得很幸運能上到老師的課，到精

教學與研究反思

1. 「做中學」、多元活動學生印象最深刻;「論說文體寫作」、「學術論文寫作」是學生最沒興趣的單元，未來設計活潑多元方式
2. 對中文寫作不再害怕或厭惡
3. 對線上平臺熟悉度與習慣性，影響其登錄意願與學習參與

1. 初步嘗試「混成模式」，發現對「寫作態度」具一定提升
2. 未來精進/嚴謹統計研究方法
3. Q9增加深度訪談，對結果分析可有更深入與細緻的分析闡述

The background features a light teal color with a network diagram of interconnected nodes and lines at the top. Teal geometric shapes, including triangles and lines, are scattered across the page, creating a modern, abstract design.

thank
you!

謝謝聆聽

THANK YOU FOR YOUR ATTENTION